

**TITOLI PREVISTI DALLA TABELLA B
RELATIVA ALLA MOBILITA' PROF.LE
(solo in caso di parità di anni di servizio
ins. Specifici Lic.Mus.)**

N.	Cl.conc. Insegn. Lic. Musicale	Denominazione classe concorso	COGNOME	NOME	DATA NASCITA	Ordine scuola titolarità	Provincia titolarità	numero anni servizio specifico (1)	Domanda conferma art. 6 bis commi 2, 6 e 7	Domanda ulteriori disponibilità art. 6 bis c.5	Domanda ulteriori disponibilità art. 6 bis c.10 (2)	Anzianità servizio	Titoli generali	punteggio totale titoli tabella B	Note
1	A053	STORIA DELLA MUSICA	CAPPELLANI	GBRIELE	03/02/1977	II GRADO	RG	2		SI					
2	A053	STORIA DELLA MUSICA	MANGANO	MARIATERESA	16/04/1965	II GRADO	SR			no requisito servizio specifico	(2)	174	23	197	La domanda presentata ai sensi dell'art. 6 bis c.5 viene presa in considerazione ai fini del C.10
3	A053	STORIA DELLA MUSICA	FORTE	ANNA	26/07/1967	I GRADO	SR			no requisito servizio specifico	SI	142	11	153	
4	A053	STORIA DELLA MUSICA	IEMULO	CHRIS	29/08/1978	I GRADO	RM			no requisito servizio specifico	(2)				La domanda presentata ai sensi dell'art. 6 bis c.5 viene presa in considerazione ai fini del C.10
1	A055	CANTO	PATANIA	CORRADINA	13/10/1960	I GRADO	SR			no requisito servizio specifico	SI	178	12	190	
2	A055	CANTO	FURNARI	MIRELLA	12/02/1962	I GRADO	SR			no requisito servizio specifico	(2)	148	0	148	La domanda presentata ai sensi dell'art. 6 bis c.5 viene presa in considerazione ai fini del C.10
3	A055	CANTO	RIZZA	LOREDANA	26/02/1962	I GRADO	SR	2	Non ha diritto a conferma	no requisito servizio specifico	(2)	30	0	30	La domanda presentata ai sensi dell'art. 6 bis c.5 viene presa in considerazione ai fini del C.10
1	A059	Tecnica di accompagnamento alla danza, teoria e pratica musicale	PINTO	BARBARA	11/01/1976	II GRADO	in esub. nazionale	1		SI					Con riserva di accertamento effettuazione servizio specifico c/o Lic. Mus. Gargallo
1	A063	TECNOLOGIE MUSICALI	CAPPELLANI	GBRIELE	03/02/1977	II GRADO	RG	8		SI					
2	A063	TEORIA ANALISI E COMPOSIZIONE	FORTE	ANNA	26/07/1967	I GRADO	SR			no requisiti servizio specifico	SI	142	11	153	
1	A064	TEORIA ANALISI E COMPOSIZIONE	CAPUANO	LUIGI	18/01/1984	I GRADO	SR				SI				

GRADUATORIE PROVVISORIE UTILIZZAZIONI INSEGNAMENTI SPECIFICI LICEO MUSICALE "GARGALLO" SIRACUSA A.S. 2018/2019
 ART. 6 ipotesi CCNI utilizzazioni e assegnazioni provvisorie a.s. 2018/2019

**TITOLI PREVISTI DALLA TABELLA B
 RELATIVA ALLA MOBILITA' PROF.LE
 (solo in caso di parità di anni di servizio
 ins. Specifici Lic.Mus.)**

N.	Cl.conc. Insegn. Lic. Musicale	Denominazione classe concorso	COGNOME	NOME	DATA NASCITA	Ordine scuola titolarità	Provincia titolarità	numero anni servizio specifico (1)	Domanda conferma art. 6 bis commi 2, 6 e 7	Domanda ulteriori disponibilità art. 6 bis c.5	Domanda ulteriori disponibilità art. 6 bis c.10 (2)	Anzianità servizio	Titoli generali	punteggio totale titoli tabella B	Note
1	AB55	CHITARRA	FORTE	ANNA	26/07/1967	GRADO	SR	3	Non ha diritto a conferma	SI		142	11	153	Nel 2017/2018 non ha prestato servizio c/o il Lic.mus. Gargallo per AB55
2	AB55	CHITARRA	LO MONACO	GIOVANNA	30/04/1966	GRADO	SR	3	Non ha diritto a conferma	SI		120	9	129	Nel 2017/2018 non ha prestato servizio c/o il Lic.mus. Gargallo
1	AC55	CLARINETTO	CARNEMOLLA	SALVATORE	28/07/1959	GRADO	SR	4	SI	SI					
1	AH55	OBOE	TERRANOVA	GIANLUCA	20/12/1962	GRADO	SR	4	SI	SI					
1	AJ55	PIANOFORTE	FURNARI	MIRELLA	12/02/1962	GRADO	SR			no requisito servizio specifico	(2)	148	0	148	La domanda presentata ai sensi dell'art. 6 bis c.5 viene presa in considerazione ai fini del C.10
1	AM55	VIOLINO	GRECO	ANTONIO	25/09/1969	GRADO	SR	3	Non ha diritto a conferma	SI					Nel 2017/2018 non ha prestato servizio c/o il Lic.mus. Gargallo per AM55
1	AR55	TROMBONE	REALE	GIUSEPPE	16/11/1965	GRADO	SR	4	SI	SI					
1	AS55	VIOLA	GRECO	ANTONIO	25/09/1969	GRADO	SR	3	SI	SI					
1	AW55	FLAUTO TRAVERSO	AGLIECO	CARMELO	29/10/1958	GRADO	SR	4	SI	SI					
2	AW55	FLAUTO TRAVERSO	CAPUANO	LUIGI	18/01/1984		SR				SI				

(1) Anni servizio prestati negli insegnamenti specifici dei licei musicali e degli istituti dove erano già attivate le sperimentazioni di ordinamento di liceo musicale.

(2) Per i docenti che hanno presentato per la stessa classe di concorso domanda ai sensi art. 6 bis comma 5 e domanda ai sensi del successivo comma 10, quest'ultima non viene presa in considerazione in quanto la prima precede nell'ordine delle operazioni la seconda.